



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

**Vigilanz
Kulturen**
SFB 1369



SPECULUM DIABOLICUM

Spiegelungen und Verkehrungen in mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Inszenierung

Workshop des SFB 1369 Vigilanzkulturen
im Lyrik-Kabinett (Amalienstraße 83, Innenhof)
München, 22.-23.06.2023

Donnerstag, 22.06.2023

- 15.30 Uhr: Eröffnung
- 16.00 Uhr: Tobias Bulang (Heidelberg):
„Vortäuschen magischer Selbstwirksamkeit und Spiel auf der Klaviatur der Affekte – Dämonologische Hermeneutik des Teufels“
- 17.00 Uhr: Kaffeepause
- 17.30 Uhr: Enno Ruge (LMU):
„The Devil in Venice“
- 18.30 Uhr: Daniela Fuhrmann (Zürich):
„It's a match. Teuflische Spiegelfiguren in Grimmelhausens *Courasche*“

Freitag, 23.06.2023

- 9.30 Uhr: Tobias Döring (LMU):
„Der Teufel als Statthalter: Spiegelspiele in Shakespeares *Measure for Measure*“
- 10.30 Uhr: Paula Furrer (Tübingen):
„Techniken der Illusion in der *Historia* von D. Johann Fausten (1587) und der *Magia Naturalis* (1589) des Giambattista della Porta“
- 11.30 Uhr: Kaffeepause
- 12.00 Uhr: Michael Waltenberger/Hannah Michel (LMU):
„Der Teufel als Engel des Lichts – Narrative des Bösen als Spiegel des Guten“
- 13.00 Uhr: Abschluss